



Slow Soul 4/4 (D·F) 男調(C-Eb)女調(D-F)

施人誠 詞

阿沁 (FIR)/盧家宏 曲

動力火車 唱

5 ~ 5

● = 74 (16 Beat)

我很好騙 (1)

PN 1 31 31 31 31 27/1 41 41 41 41 4m6/1 41 41 41 41 1 31 31 31 31
SY 1̇ 5 1̇ 2̇ | 1̇ 4̇ 1̇ 2̇ | 1̇ 4̇ 1̇ 2̇ | 1̇ 5 1̇ 2̇

PN(arp) Same Intro

1 EGF 27/1 4m6/1 1 U.o
5̇ - - - | 4̇ - - - | 4̇ - - - | 3̇ - - - "0 5̇
難

PN(arp) Same Intro

1 27/1 4m6/1 1 5sus 5
3 3· 3 3 0 3 | 3 2 1 6 6 6 0 1 | 4 5· 1 1 3 4 3 | 3· 4 3 2 0 5
以 置 信 我 沒 被 放 棄 還 有 個 妳 等 在 結 局 無

1 27/1 4m6/1 1
3 3 3 3 0 3 | 3 2 1 6 6 6 0 1 | 4 5 1 1 3 2 2 | 2 1 1 - 0 1
法 言 喻 此 刻 的 心 情 已 經 絕 望 愛 才 降 臨 請

1=F

(轉成 3b 調) PN+EG(arp)+Strings in

4M7 1 2m7 3sus 5
6· 7 7 6 6 6 7 5 | 5 3 6 6 5 5 - | 5 4 4 4 3 2 2 1 1 2 1 | 1 3· 3 "0 3̇ 1̇ 1̇ 1̇
別 介 意 我的笨 拙 遲 疑 畢 竟 我 也 不 常 擁 有 感 情 我 很 好 騙

1=D

(轉回 1 調)

PN+EG(arp)+Strings

1 7o 3 3/5# 6m7 5m7 1 1/3
1̇· 1̇ 1̇ 2̇ 3̇ 4̇ | 4̇ 3̇ 2̇ 2̇ 3̇ 0 3̇ 1̇ 1̇ 1̇ | 1̇· 1̇ 1̇ 2̇ 3̇ 4̇ | 5̇ 4̇ 3̇ 3̇ 0 3̇ 1̇ 1̇ 1̇
只 需 要 動 用 幾 滴 眼 淚 就 會 深 陷 才 剛 掙 脫 的 那 場 夢 魘 笑 到 極 點
Bs: 1 - - - ? - ? 5̇ ~

4 57/4 3m7 6m7 2m7 5sus 5
1̇ 6 0 6 6 7 1̇ 2̇ | 2̇ 3̇ 5̇ 5̇ 1̇ 1̇ 1̇ 3̇ | 3̇ 2̇ 3̇ 4̇ 4̇ 1̇ 2̇ | 2̇ - 0 3̇ 1̇ 1̇ 1̇
再 爛 的 謊 言 都 視 而 不 見 我 根 本 活 該 被 騙 我 很 好 騙

PN+EG(arp)-Strings

1 7o 3 3/5# 6m7 5m7 1 1/3
1̇· 1̇ 1̇ 2̇ 3̇ 4̇ | 4̇ 3̇ 2̇ 2̇ 3̇ 0 3̇ 1̇ 7̇ 1̇ | 1̇· 1̇ 1̇ 2̇ 3̇ 4̇ | 5̇ 4̇ 3̇ 4̇ 3̇ 3̇ 3̇ 1̇ 1̇
對 愛 太 渴 望 變 成 死 穴 所 有 防 備 全 都 防 不 了 孤 單 侵 略 隨 便 個
Bs: 1 - - - ? - 3̇ 5̇ ~



4 57/4 3m7 6m7 2m7 5sus 5

1̣ 6 0 6 6 7 1̣ 1̣ 2̣ | 2̣ 3̣ 5̣ 5̣ 1̣ 1̣ 3̣ | 3̣ 2̣ 3̣ 4̣ 4̣ 1̣ 2̣ | 2̣ - 0 5 1̣ 1̣ 1̣

誰 就迫不及待 又掏心 掏肺 我 難道已寂寞 到 渴望被騙

EGF Tempo in

1 5 - - i 27/1 Uio 5 4m7 2o (D.r fill) 5sus 5 U.o

1̣ - - - 4̣ - - "0 1̣ 2̣ 3̣ 4̣ 5̣ | 6̣ 5̣ 4̣ 1̣ 1̣ 4̣ 3̣ 2̣ - - "0 5̣

8s: 4. 2̣ 2̣ - 5̣ - 5̣ -

能

(小鼓2.4拍) PN(arp)+EG(rhy)+Strings in

1 27/1 4m6/1 1/3 5sus 37/5#

3 3̣ 3̣ 3̣ 0 3̣ | 3̣ 2̣ 1̣ 6̣ 6̣ 6̣ 0 1̣ | 4̣ 5̣ 5̣ 1̣ 1̣ 3̣ 4̣ 3̣ | 3̣ 4̣ 3̣ 2̣ 0 5̣

遇 見 你 當 然 很 珍 惜 但 越 奇 蹟 就 越 懷 疑 我

8s: 1 - 1 1 1 1.. 6 1 1 1 ~

6m7 37/5# 1/5 4#0 2m7 57sus 1 (D.r fill)

3̣ 3̣ 3̣ 3̣ 0 3̣ | 3̣ 2̣ 1̣ 6̣ 6̣ 6̣ 0 1̣ | 4̣ 5̣ 5̣ 1̣ 1̣ 3̣ 4̣ 3̣ | 3̣ 2̣ 2̣ 1̣ 1̣ - 0 1̣

憑 什 麼 能 夠 擁 有 妳 還 夠 運 氣 不 會 失 去 青

1=F (轉成 3b 調) (小鼓2.4拍) PN(arp)+EG(rhy)-Strings

4M7 1 2m7 3sus 5 (D.r fill)

6̣ 7̣ 6̣ 6̣ 6̣ 6̣ 7̣ | 5̣ 3̣ 6̣ 5̣ 5̣ 5̣ - | 5̣ 4̣ 4̣ 3̣ 2̣ 2̣ 1̣ 1̣ 2̣ 1̣ | 3̣ 7̣ "0 3̣ 1̣ 7̣ 1̣

春 不 再 勇 氣 所 剩 無 幾 我 真 懷 疑 還 能 再 傷 次 心 喔 我 很 好 騙

8s: 4. 4 0 0 4 04. 1 1515 2332 151 2.. 6 2 2 2 3 3 3 3 05. 5\

(小鼓2.4拍) PN(arp)+EG(rhy)+Strings

1 7o 3 6m7 5m7 1 1/3

1̣ 1̣ 1̣ 2̣ 3̣ 4̣ | 4̣ 3̣ 2̣ 2̣ 3̣ 0 3̣ 1̣ 7̣ 2̣ | 2̣ 1̣ 0 1̣ 1̣ 2̣ 3̣ 4̣ | 5̣ 4̣ 3̣ 4̣ 3̣ 0 3̣ 1̣ 1̣ 1̣

只 需 要 動 用 幾 滴 眼 淚 就 會 深 陷 才 剛 掙 脫 的 那 場 夢 魘 笨 到 極 點

8s: 1.. 5 1 1 1 ? ? 3 3 3 3 3 ~

4 57/4 3m7 6m7 67/1# 2m7 5sus (D.r fill)

1̣ 6 0 6 6 7 1̣ 1̣ 2̣ | 2̣ 3̣ 5̣ 5̣ 7̣ 1̣ 1̣ 3̣ | 3̣ 2̣ 3̣ 4̣ 4̣ 1̣ 2̣ 2̣ | 2̣ 2̣ 3̣ 2̣ 0 3̣ 1̣ 1̣ 1̣

再 爛 的 謊 言 都 視 而 不 見 誰 都 捨 不 得 不 騙 我 很 好 騙

(小鼓2.4拍) PN(arp)+EG(rhy)+Strings

1 7o 37 3/5# 6m7 5m7 1 1/3

1̣ 1̣ 1̣ 2̣ 3̣ 4̣ | 4̣ 3̣ 2̣ 2̣ 3̣ 0 3̣ 1̣ 1̣ 1̣ | 1̣ 6 0 1̣ 1̣ 2̣ 3̣ 4̣ | 5̣ 4̣ 3̣ 4̣ 3̣ 3̣ 3̣ 1̣ 1̣ 1̣

對 愛 太 渴 望 變 成 死 穴 所 有 防 備 全 都 防 不 了 孤 單 侵 略 隨 便 個 誰

8s: 1.. 5 1 1 1 ? 7 2 7 3 3 7 5 ~

我很好騙 (II)

4 57/4 3m7 6m7 67/1# 2m7 5sus (D.r fill)

1̇ 6 0 6 6 7 1̇ 2̇ | 2̇ 3̇ 5̇ 5̇ 1̇ 1̇ 3̇ | 3̇ 2̇ 3̇ 4̇ 4̇ 1̇ 2̇ 2̇ | 2̇ - 0̇ 5̇ 2̇ 1̇

就迫不及待 又掏心 掏肺 我 是否一直 都 在 自我

1=F (轉成 3b 調) (小鼓2.4拍) PN(arp)+EG(rhy)+Strings

Uio 2m7 3̇ - 1̇ 7 6̇ 67 57sus 1̇ - - 6̇ 1̇ 1M7

6 6̇ 6̇ - 6 3̇ | 3̇ 4̇ 3̇ 2̇ 2̇ 3̇ 3̇ - 7 5 6 5 3 4 3 1 5 1 | " 4 1 6 5 0 3̇ 1̇ 1̇ 1̇

欺騙 喔..... 我很好騙

Bs: 2 2̇ 2̇ 6̇ 2 2̇ 2̇ 2̇ 3̇ 4̇ 5 5̇ 5̇ 2̇ 5 5̇ 5̇ 5̇ 5̇ ~

Only PN(rhy)

1 <> 70 <> 3 <> 6m7 <> 5m7 1 (D.r fill)

1̇ 1̇ 1̇ 2̇ 3̇ 4̇ | 4̇ 3̇ 2̇ 2̇ 3̇ 0 3̇ 1̇ 1̇ 2̇ | 1̇ 0 1̇ 1̇ 2̇ 3̇ 4̇ | 5̇ 4̇ 3̇ 4̇ 3̇ 0 3̇ 3̇ 1̇ 1̇

就像沒來過 這個 世界 不會分辨 哪幾種吻千 萬別留戀 天 真以

(小鼓2.4拍) PN(arp)+EG(rhy)+Strings

4 57/4 3m7 6m7 67/1# 2m7 57sus (D.r fill) / 4/6 5/7 (D.r fill)

1̇ 6 0 6 6 7 1̇ 1̇ 2̇ | 2̇ 3̇ 5̇ 5̇ 7 1̇ 1̇ 3̇ | 3̇ 2̇ 3̇ 4̇ 4̇ 1̇ 2̇ | 2̇ 2̇ 5̇ 5̇ 3̇ 1̇ 1̇ 1̇

為 人再無情 也 至少有 底線 我 可憐還是 可悲 我很好騙

Bs: 4.. 1 4 4̇ 4̇ 3.. 7 6̇ 5̇ 1̇ ~

(小鼓2.4拍) PN(arp)-EG(rhy)+Strings

1 70 37(≠11) 37/5# 6m7 5m7 1 (D.r fill) 1/3

1̇ 6 5 0 1̇ 1̇ 2̇ 3̇ 4̇ | 4̇ 3̇ 2̇ 2̇ 3̇ 0 3̇ 1̇ 1̇ 2̇ | 1̇ 0 1̇ 1̇ 2̇ 3̇ 4̇ | 5̇ 4̇ 3̇ 4̇ 3̇ 3̇ 1̇ 1̇ 1̇

妳是否也有 這種 感覺 妳的出現 會為我帶來 哪種句點 別說抱歉

4 57/4 3m7 6m7 67/1# 2m7 Fill-in 57sus 5

1̇ 6 0 6 6 7 1̇ 2̇ | 2̇ 3̇ 5̇ 5̇ 1̇ 1̇ 3̇ | 3̇ 2̇ 3̇ 4̇ 4̇ 1̇ 2̇ 2̇ | 2̇ - 0̇ 5̇ 2̇ 1̇

如果我這次 也難以 倖免 就 只求下手 盡量 能輕一

PN 1 31 31 31 31 4m/1 1 4m/1 1

1̇ - - 0̇ | 4 1 4 1 4 1 4 1 | 3 1 3 1 3 1 3 1 | 4 1 4 1 4 1 4 1 | 3 - - -

些