

3 ~ 1

♩ = 73 (16 Beat)

很久以後

電影《可不可以·你也剛好喜歡我》主題曲

PN (木琴) 1 0 0 0 1/3 0 0 0 6m7 0 0 0 4 0 0 0

3 5 7 1 1 5 7 1 1 - 3 5 1 2 2 5 1 2 2 - 3 5 7 1 1 5 7 1 1 - 4 5 7 1 1 5 7 1 1 -

1 Same Intro 3m7 0 0 0 2 ~ 6m7

3 5 5 3 5 5 6. 0 3 5 5 3 5 5 0 3 5 5 3 5 5 6 5 1 7 6

也許是不甘心 也許是可惜 也許無法相信突然身邊

3m7 4 3m7 6m7

6 5 5 3 5 0 1 2 3 3 1 1 6 6 0 1 2 3 2 7 7 5 5 0 3 4 5

再也不是你 能給的 都已經給你 能做的 都用盡全力 也許遇

2m7 57sus (2x) (鼓邊2.4拍) Strings in PN (1x) 1 Same Intro 2 3m7 0 0 0 2 ~

5 4 4 3 4 4 1. 0.5 5 4 4 3 4 4 0 3 5 5 3 5 5 6. 0.3 3 5 5 3 5 0 0

見你是種幸運 分開卻是天意 不是不能面對 又不是十八歲
誰還記得我們 曾多奮不顧身

(大鼓) X X 0 0. X 0 X X X X. ~

6m7 3m7 4

3 5 5 3 5 5 6 5 1 7 6 6 5 5 3 5 0 1 2 3 3 1 1 6 6 0. 6 1 2 3

愛過你的年歲心裡至少真的不後悔 也許會不捨會落淚 但得不到
失去你的人 生我像一棵樹被拔了根 如果只能依賴自己 我只能逼

3m7 6m7 2m7 (2x) 57sus

2 7 7 5 5 0 3 4 5 5 4 4 3 4 4 1. 0.5 3 3 3 3 4 2 0 0

也許才珍貴 也許再等等就有人會 比我們匹配
自己更獨立 雨再大過了總會天晴 不過時間而已

1 5/7 6m7 (2x) 3m7 3m/5

2 1 2 1 2 2 3 5. 3 3 - 0 0 1 1 2 1 2 1 2 2 3 5. 3 3 - 0 3 4 5 5

很久很久很久以後 當我抱著別個他的時候 是否我就
很久很久很久以後 當我抱著別個他的時候 也許我就

4 3m7 6m7 2m7 1.

5 6 6 6 0 2 3 4 4 4 5 5 5 0 1 2 3 3 3 2 1 1 6. 3 2 1 2 2 0 1 3. 7 7 1

能夠 對你笑著揮手 好久不見的朋友換個角色 對你問候
能夠 對你笑著揮手 也許會釋然分手是個出口 很久很久

PN 1 1/3 6m7 4

3 5 7 1 1 3 5 7 1. 2 3 5 1 2 2 3 5 1 2. 2 3 5 7 1 1 3 5 7 1. 2 4 5 7 1 1 4 5 7 1 1. :



2. (鼓邊2.4拍) Strings in

PN 5532 255 32. 2i7 1 i - 5/7 6m7

2 0 0 0 || 2 1 2 1 2 2 3 5. 3 3 - 0 0 1 1 | 2 1 2 1 2 2 3 5. 5 |

很久很久很 久以後 當你牽著別個她 的時候

(大鼓) X X 0 0. X 0 X X X X. ~

3m7 4 3m7 6m7

5 - 0 3 4 5 5 | 5 6 6 6 - 2 3 4 4 | 4 5 5 5 - 1 2 3 3 |

我們這個 傷口 也許不再 難受 好久不見

(小鼓2.4拍) Strings in

2m7 57 6m7 37/5#

3 2 1 1 6. 3 2 1 2 | 2 0 1 2 3. 4 4 3 || 3 0 1 2 3. 1 1 7 | 7 0 1 2 3. 4 4 3 |

的朋 友 祝 福 你 們 直 到 永 久 只 是 怕 可 能 以 後 愛 別 人

1/5 4#m7-5 4

3 1 2 3 1 2 3. 5 5 1 | 1 7 6 6 1 2 3. 4 4 3 | 3 0 1 1 1 6. 7 7 5 |

無 法 像 愛 你 那 麼 深 愛 到 了 盡 頭 但 哭 有 什 麼 用

1/3 6m7 Dio 2m7 6 - 7 i (D.r fill) 57sus 11 11 5 22 22

5. 1 1 5. 6 6 4 | 4 4 3 4. 3 4 5 6. 5 | 5 - - - ||

也 只 能 接 受 愛 情 裡 一 切 莫 須 有

Only (女聲)

1 5/7 6m7 1/3

2 1 2 1 2 2 3 5. 3 3 - 0 0 1 1 | 2 1 2 1 2 2 3 5. 5 | 5 - 0 3 4 5 5 |

很 久 很 久 很 久 以 後 時 間 會 把 回 憶 慢 慢 偷 走 此 刻 承 受

(大鼓) X X 0 0 0 0 ~

(小鼓2.4拍) Strings in

4 3m7 6m7 2m7 5

5 6 6 6 - 1 7 6 6 | 6 5 5 5 - 1 2 3 3 | 3 2 1 1 6. 5 3 1 3 | 3 4 3 2 2 - 0 ||

的 痛 慢 慢 變 得 虛 構 不 過 就 換 了 一 雙 執 子 之 手

(大鼓) X X 0 0. X 0 X X X X. ~

1 5/7 6m7 3m7

2 1 2 1 2 2 3 5. 3 3 - - 0 1 1 | 2 1 2 1 2 2 3 5. 5 | 5 - - 3 4 5 5 |

很 久 很 久 很 久 以 後 你 我 都 各 有 所 愛 的 時 候 我 們 這 個

4 3m7 6m7 3m7 5

5 6 6 6 - 1 7 6 6 | 6 5 5 5 - 1 2 3 3 | 3 2 1 1 6. 3 2 1 3 2 | 2 0 1 3. 7 7 1 ||

傷 口 再 也 不 會 難 受 好 久 不 見 的 朋 友 如 果 再 見 微 笑 點 頭

PN 1 235i 123 5i. 2 3m7 6m7 4

1 - 0 0 | 2 3 5 2 2 2 3 5 2. 2 | 2 3 5 1 1 2 3 5 1. 2 | 4 5 7 1 1 4 5 7 1 1. ||