



Slow Soul 4/4 (B-C) 男調 (G-Ab) 女調 (D-Eb)

薛之謙 詞
羅小黑 曲
薛之謙 唱

5 ~ i
● = 68

天外來物

(鼓邊2.4拍)

1 EG Only

6m7

1

3m7

|| i i i i i 7 7 7 | i i i i i 7 7 7 | i i i i i 7 7 7 | 7 6 5 5 - " 0 5 ||
妳

(鼓邊2.4拍)

1 EG Same Intro

6m7

1

3m7

| 2 i i i - 7 i | 7. 5 5 - 0 5 | 2 i i i - 7 i 3 | 3. 7 7 - - |
降落的 太突然了 我剛好呢 又路過了

4

5/4

3m7

67

2m7

EGF 5 4567123456 7 -

| 3. i i i 2 2 0. 7 | 7. i i 3 #i i. 6 | 3. i i 6 i. 6 6 5 | 5 - - 0 5 |
機會難得 又主觀覺得 想明搶 又碰不得 妳

(2x) (鼓邊2拍. 小鼓4拍)

1 EG Same Intro

6m7

1

EG (2x) 0 0. 7 7 6 5 5
(女聲) (1x) 3m7 0 0 6 7 6 5 3 3

||: 2 i i i - 7 i 7 | 7 5 5 - 0 5 | 2 i i i 0. 7 7 i 3 | 3. 7 7 - 0. 3 |
帶來了 我的快樂 讓這世界 有點顏色 我
占領了 我的快樂 和這世界 已沒有瓜葛 任

Bs: 1 1 1 1 1 5 5 3 6 - - - ~

Bs: 1 1 1 1 1 5 5 3 6 - - - 6 5 ~

4

5/4

3m7

67

2m7

EG 5 7 6 5 4 3 2 1 2 1 7 6 7 -

| 3. i i i 2 2 0. 7 | 7. i i 3 #i i. 6 | 3. i i 6 i. 6 6 i | 2 - - 0. 6 |
好想指責 妳太隨意了 寶物該有人捧著 妳
事物乾渴 妳都褪去顏色 只有妳是天藍 妳我

(2x) Bs: 2 - - - 5 - - -

4

5

(2x) (停止2拍)

(1x) (小鼓2.4拍) Strings in

1 (2x) Only PN(arp)

3m7

| 3 i i 6 i i 0 i i 7 || 7 i 7 5 5 5 3. 2 3 4 | 4 3. 3 - i i 6 |
是不是我的 妳像天 外來物一樣 求之不 得 妳在世
開始找妳了 妳會像天 外來物一樣 失而復 得 妳在世

4 4 4 4 5 0 0 (1x) 1 1 1 1 1 1 1 1 3 3 3 3 3 3 3 3

(2x) No Bass

(2x) PN 0 0. 5 6 7 6 5 4

4/6

4

6b

6b

7b

3

5

7

i

4m

0

0

43

21

1 1

-

0

0

| 6 5 5 3 3 3 i 6 i 3 i | i - - i i 7 | 7 i 7 5 5 5 3 2 2 3 4 |
俗裡的名 字不重 要了 正好我 隱藏的人 格是契 而不
(1x) 俗裡的名 字被 人用了 反正我 隱藏的人 格是契 而不

4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 3 2 1 1 1 1 1 1 1 1



(2x) PN# 37 7656 7123 43 71 4 6 - 0 0 (1x) 4m 0 0 5 EG 43 21

4 3. 3 - 1 1 6 6 5 5 3 3 3 1 6 1 3 1 1 - - 6 1 3

捨捨 直到蜂擁而至的人 都透明了 我在不

(1x) 捨捨 直到蜂擁而至的人 都透明了 我在不

3 3 3 3 3 3 3 3 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 3 2 1

4 4m 5 1. EG Only 1 13 33 37 77 6m7 (鼓邊2.4拍) Bs: No

3 1 1 6 1 1 3. 3. 3 3 1 1 6. 3. 2 2 1 1 - 0 0 1 3 3 3 3 7 7 7

近又不遠處 用明天換妳靠近我 近又不遠處 用明天換妳靠近我

4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 5 - 4 - - -

1 3m7 Fill-in U.O 1 2. 1=C (轉成 1# 調) 1 (小鼓2.4拍) Strings in

1 3 3 3 3 7 7 7 7 6 5 5 - " 0 5 : 1 - 0 2 2 2. 7 1 7 5 5 5 3. 2 3 4

妳 妳就像 天外來物一樣求之不

Bs: 1 1 1 1 5 4 3 2 1 1 1 1 1 1 1 1

(和聲) 3m7 0 076 5 0 4 4m

4 3. 3 - 1 1 6 6 5 5 3 3 3 1 6 1 3 1 1 - - 1 1 7

得 我在世俗裡的描寫被取笑了 反正我

3 3 3 3 3 3 3 3 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 3 2 1

1 3m7 4

7 1 7 5 5 5 3 2 1 7 5 5 3. 3 - 1 1 6 6 5 5 3 3 3 1 6 1 3 1

隱藏的人格是非妳不可 直到別有用心的 人都透明了

1 1 1 1 1 1 1 1 ~ 4 - 5 -

4m 4 4m 5

1 - - 6 1 3 3 1 1 6 1 1 3. 3. 3 3 1 1 6. 3. 2 2 1 2/4 1 -

我在不 近又不遠處 用明天換妳靠近我

4 4 4 4 4 3 2 1 4 4 4 4 4 4 4 4 4 - 5 -

(鼓邊2.4拍) 1 EG Only 6m7 1 3m7 <

4/4 1 3 3 3 3 7 7 7 1 3 3 3 3 7 7 7 1 3 3 3 3 7 7 7 7 6 5 5 - -

Bs: 1 - - - ~