



5 ~ 6

♩ = 90

飛高高

阿弟仔 詞
阿弟仔 曲
張惠妹 唱

Tempo(小鼓2.4拍)

N.C

SY

(小鼓2.4拍)

EG 0 / 0 / 0 / 0 / ~

|| 0 0 0 0 | 2̣2̣2̣2̣ 0̣3̣2̣ 2̣ 0 [||: 3̣3̣ 3̣1̣ 5̣ 5̣ 5̣ | 0̣3̣ 3̣1̣ 6̣ 0̣3̣ |

親愛的 ba - by 你 搞 什 麼 鬼 大

$$Bs: \quad \underline{1.1} \quad \underline{51} \quad \underline{5.5} \quad \underline{25}$$

1 5 6m7 4 1 5
 | 23 33 | 21 16 | 12 31 1 03 | 23 31 55 53 ↑
 半夜 噴 香水 在 我的 床沿 咬 著一 朵玫 瑰 還不

$\overset{6m7}{\uparrow} \underline{32} \quad \underline{31} \quad \overset{4}{\curvearrowright} 1$ $\underline{06} \mid \overset{1}{\underline{15}} \quad \overset{5}{\underline{51}}$ $\overset{6m7}{\uparrow} \underline{6.} \quad \overset{4}{\curvearrowright} 3$ $\overset{0}{\underline{01}} \mid$
 說 再見 擁 抱我 親 吻我 鳴 耶 陪

(小鼓2.4拍)EG(rhy)

EG 011 011 011 011 ~

1 5 6m7 4 1 5 6m7 4
 || 15 3 - 01 | 15 3 32 01 | 12 3 1 12 | 3 16 61 01 |
 你探險 深入一點 感覺快樂腳 打結了也不累陪

$$Bs: \quad \underline{1.1} \quad \underline{51} \quad \underline{5.5} \quad \underline{25} \quad \sim$$

$\overset{1}{|} \underline{15} \quad 3 \quad \overset{5}{|} \underline{32} \quad \underline{01} \quad | \quad \overset{6m7}{|} \underline{15} \quad 3 \quad \overset{4}{|} \underline{216} \quad \underline{1} \quad | \quad \overset{1}{|} \underline{12} \quad 3 \quad \overset{5}{|} \underline{1} \quad \underline{12} \quad | \quad \overset{6m7}{|} \underline{31} \quad \underline{23} \quad \overset{LQ}{|} \underline{4} \quad \overset{o}{|} \underline{1} \quad \overset{o}{|} \underline{0} \quad |$ (D.R. fill)

你探險直 到暈眩耶 我相信你 可以帶我到那裡

(小鼓2.4拍)EG(rhy)Strings in

1 5 6m7 4 1 5 6m7 4
 || 1 1 3 56 | 1 1 6 56 | 1 1 35 35 ↑ 53 - 5 321 - 1 |
 飛 高 高 覺得 真 美 好 波波 浪 潮 翻 攪 翻 攪

BS: 1.1 51 5.5 25 ~

1 1 3 56 1 1 6 56 65 32 232 1 12 31 1 1x
 飛 高 高 快要 受 不 了 快到 快到 天邊 微笑 耶

(I)

(小鼓2.4拍)

1 SY

|| ii iiiiii ii ii[#]5 | oiiii ii ii ii^b7i | ii iiiiii ii ii[#]5 |

Bs: 111 111 111 111 ~

1 | 01111 11 11 11^b7[#]1 | 1 | 11 11111 11 11[#]15 | 01111 11 11 11^b7[#]1 |

(II)

1 ii iiiiii ii iii[#]5 | oiiii ii iii³ iii³ :|| 555 432 555 43i |



$\overset{6m7}{| \underline{063} \underline{6363} \overset{4}{\underline{044}} \underline{3322} | \overset{1}{\underline{555}} \overset{4}{\underline{432}} \overset{5}{\underline{555}} \overset{4}{\underline{431}} | \overset{6m7}{\underline{063}} \underline{6363} \overset{4}{\underline{044}} \underline{3322} |}$
 $\underline{066} \underline{5544}$

EG $\overset{1}{\underline{33}} \overset{05}{\underline{31}} \overset{5}{\underline{55}} \overset{5}{\underline{55}} \overset{32}{\underline{32}} | \overset{6m7}{\underline{03}} \overset{31}{\underline{31}} \overset{6}{\underline{6}} \overset{03}{\underline{03}} | \overset{23}{\underline{23}} \overset{33}{\underline{33}} \overset{2}{\underline{21}} \overset{6}{\underline{6}} | \overset{6m7}{\underline{12}} \overset{3}{\underline{3}} \overset{1}{\underline{1}} \overset{6}{\underline{6}} |}$
 親愛的 ba - by 你 O K 了 沒 還 在 耕 可 以 了 享 受 這 愉 悅 吧
 (台)

(小鼓 2.4 拍)

$\overset{1}{\underline{ii}} \overset{sy}{\underline{iiiiii}} \overset{ii}{\underline{ii}} \overset{ii\sharp 15}{\underline{ii\sharp 15}} | \overset{0iiii}{\underline{0iiii}} \overset{ii}{\underline{ii}} \overset{ii}{\underline{ii}} \overset{ii\flat 7i}{\underline{ii\flat 7i}} | \overset{1}{\underline{ii}} \overset{iiiiii}{\underline{iiiiii}} \overset{ii}{\underline{ii}} \overset{ii\sharp 15}{\underline{ii\sharp 15}} |}$
 Bs: $\underline{111} \underline{111} \underline{111} \underline{1111} \sim$

$\overset{1}{\underline{0iiii}} \overset{ii}{\underline{ii}} \overset{ii}{\underline{ii}} \overset{ii\flat 7i}{\underline{ii\flat 7i}} | \overset{1}{\underline{ii}} \overset{iiiiii}{\underline{iiiiii}} \overset{ii}{\underline{ii}} \overset{ii\sharp 15}{\underline{ii\sharp 15}} | \overset{0iiii}{\underline{0iiii}} \overset{ii}{\underline{ii}} \overset{ii}{\underline{ii}} \overset{ii\flat 7i}{\underline{ii\flat 7i}} |}$

$\overset{1}{\underline{ii}} \overset{iiiiii}{\underline{iiiiii}} \overset{ii}{\underline{ii}} \overset{ii\sharp 15}{\underline{ii\sharp 15}} | \overset{0iiii}{\underline{0iiii}} \overset{ii}{\underline{ii}} \overset{iii}{\underline{iii}} \overset{iii}{\underline{iii}} | \overset{1}{\underline{10}} \overset{0}{\underline{0}} \overset{0}{\underline{0}} \overset{0}{\underline{0}} ||$



環球唱片/照片提供