

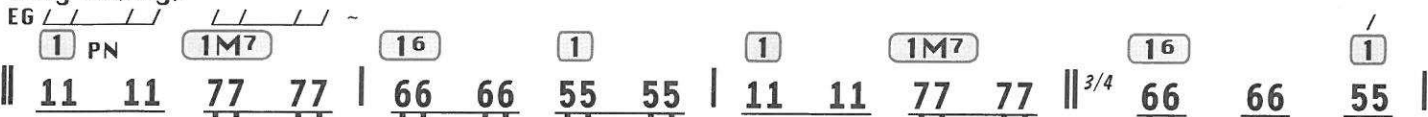
5 ~ 3

♩ = 73

面 具

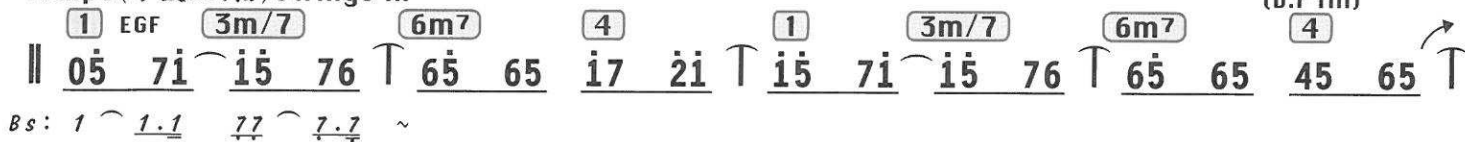
(轉成 3b 調)(Bb)

Only EG(rhy)

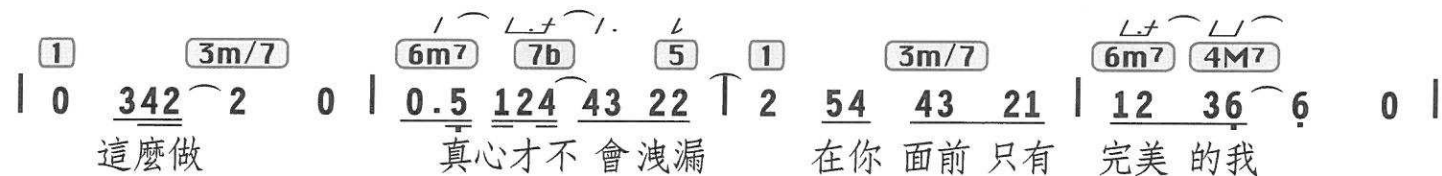


(轉回 1 調)(G)

Tempo (小鼓 2.4 拍) Strings in



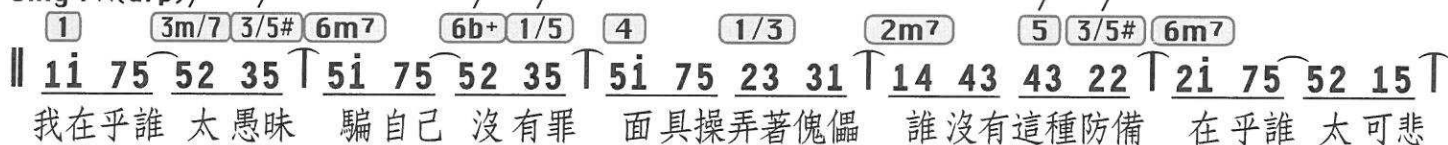
Only PN(arp)



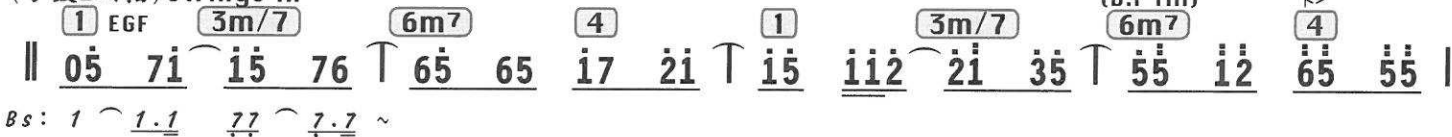
Only PN(arp)(16 beat)



Only PN(arp),



(小鼓 2.4 拍) Strings in



(鼓邊 2.4 拍) PN(arp)



Bs: no

(鼓邊2.4拍) PN(arp)

6m7 5/7 4/1 1 5/7

|| 01 11 16 35 ↑ 53 3 0 23 | 35 51 35 51 | 12 35 71 23 |

就 對 著 自 己 沈 默 然 後 一 直 伸 手 一 直 墜 落 填 補 空 虛 填 補 空 洞

Bs: 66 6363 636 656 ~

6m7 5/7 4/1 511 5

| 01 11 17 55 ↑ 56 6 0 23 | 43 11 15 35 ↑ 5 - - 0 |

到 最 後 沒 人 看 破 就 連 自 己 也 無 法 逃 脫

(小鼓2.4拍) Strings in

1 1M7 5/7 6m7 4 (D.r fill) 4 5 6m7

|| 11 75 52 35 ↑ 51 75 52 35 ↑ 51 75 23 31 ↑ 14 43 43 22 ↑ 21 75 52 15 ↑

我 在 乎 誰 太 愚 昧 騙 自 己 沒 有 罪 面 具 操 弄 著 傀 儡 誰 沒 有 這 種 防 備 在 乎 誰 太 可 悲

Bs: 1 1.5 151 151 ~

1/5 3/5# 6m7 1/5 2/4# 4 511 5

↑ 51 71 23 71 ↑ i - 01 11 | 71 77 5 5 6 | 0 0 04 34 | 5 - - 0 |

笑 著 說 無 法 體 會 轉 身 又 走 入 了 漆 黑 還 得 裝 作

Only PN(arp)

1 6m7 5/7 6m7 4 4sus 4 (D.r fill) EGF (小鼓2.4拍) Strings in 654i 6i3 6m7 3 -

|| 11 75 52 35 ↑ 51 75 52 35 ↑ 51 75 23 31 ↑ 14 43 43 55 ↑ 51 75 52 15 ↑

我 在 乎 誰 太 愚 昧 騙 自 己 沒 有 罪 面 具 操 弄 著 傀 儡 誰 沒 有 這 種 防 備 在 乎 誰 太 可 悲

Bs: 6 6.3 66 636 ~

1/5 3/5# 6m7 1/5 2/4# 4 511

↑ 51 71 23 71 ↑ i2 i 01 11 | 71 27 5 5 6 | 0 0 04 34 | 5 05 23 71 |

笑 著 說 無 法 體 會 轉 身 又 走 入 了 漆 黑 還 得 裝 作 已 經 無 所 謂

Only PN(arp)(16 beat)+Bs in

6m7 EGF 5/7 1 4 5

|| 0 066 6.53 53217 | 65. 5 0 321 ↑ i - 01. 1754 | 3144317 11. 1 052 |

Bs: 6 6.6 6. 56 ~

6m7 5/7 4M7 5 6m7

| 2 - - 252 | 2.3 3 - 365 | 3 - - 522 ↑ 2 - - 052 |

5/7 4M7 5 6m7 5/7

| 2.3 3 - 365 | 3 - - 522 ↑ 2 - - 052 | 2.3 3 - 365 |

4M7 511 PN 5 1(2)

| 3 - - - | 14 6i 7 - | i - - - ↑ i - - - ||

rit.