



Slow Soul 4/4 (B - C#) 男調(Bb-G) 女調(F-G)

7 ~ 6

♩ = 59 (16 Beat)

習慣兩個人

陳穎見 @ 口袋音樂 詞

陳穎見 @ 口袋音樂 曲

言承旭 唱

(Sony唱片)

Only PN(arp)

05 37 || 2̇1̇ 1̇7̇1̇ 1̇2̇5̇ 37 | 77 757 7̇1̇. 1̇ || 3̇ - - 02̇3̇ || 3/4 4̇ 5̇ 3̇ |

Only PN(arp)

2m7/5 1̇ - - "01 || 515 543 234 377 | 2111 021 1.1 35 |
像 種感冒 愛情 出現了 忽冷 忽熱的 徵 兆 才 剛坐

4 1/3 2m7 5sus 5 1 7m7-5 37
1̇.1̇ 7̇1̇2̇ 2̇1̇5̇ 533 | 456 652 2 01 | 515 543 2343 37 |
下 有 說有笑 一眨 眼又 為小事 爭 吵 往 常一樣 花好 幾天的冷 戰

6m 1/5 27 2m7 2m7/5 5
2̇1̇ 1̇2̇ 2̇1̇1̇ 2̇3̇3̇ ↑ 3̇6̇ 663 3̇4̇ 2̇1̇2̇ ↑ 2̇ - 7̇ 1̇ |
把情 緒沖 緩我 坐立不 安 怎麼 比手 還難 你 是

Only PN(arp)Strings in

6m 5 4 1 5/7 6m 5
|| 1̇1̇2̇ 2̇1̇. 771̇ 1̇7̇. | 655 54 5 567 | 1̇1̇2̇ 2̇1̇1̇ 2̇2̇3̇ 3̇2̇2̇3̇ |
我的肩 膀 我的信 仰 是我的 溫 暖 有時 候我在 想留 在你身 旁是愛

Only PN(RHY)Strings in

4 4/5 57 4 PN 5
2/4 4̇2̇3̇ 3̇4̇3̇ || 4/4 3̇2̇. 2̇ 05 372 || 2̇1̇ 1̇7̇1̇ 1̇2̇5̇ 377 ↑
你還是 愛上陪 伴 習 慣兩個 人 不見不 散習 慣一睜

3m7 6m 4M7 1/3 2m7 5sus 5
↑ 555 5332 2̇1̇1̇ 1̇551 | 5446 6.6 52̇1̇ 1̇53 | 4.3̇ 2̇1̇2̇ 2̇.5̇ 372 ↑
眼就 尋找對 方習 慣讓我 們懶散 不 再堅強 對寂 寞喪 失抵抗 習 慣兩個

4 57 3m 6m 2m7 4/5 5
↑ 2̇1̇ 1̇7̇1̇ 1̇2̇. 03̇4̇ | 5̇3̇5̇ 5̇6̇. 1̇ 053 | 456 61̇1̇ 4̇3̇1̇6̇ 52̇1̇ ↑
人 睡單人 床 才能 沉睡到 天 亮 如果 你離開 了我 束手無策 怎麼辦..

Strings in
(D.r fill) Tempo (鼓邊2.4拍)

1(2) PN 0 2321̇ 1̇ 7m7-5 37 6m 1/5
↑ 1̇ - - "01 || 515 543 234 377 | 2111 021 1.1 35 |
總 是習慣 若無 其事的 繼續 為愛而 繁 忙 究 竟是

Bs: 1 1.1 ? 3 ~

4 1/3 2m7 5sus 5 1 7m7-5 37
1̇.1̇ 7̇1̇2̇ 2̇1̇ 533 | 456 652 2 01 | 515 543 2343 372 |
裝 寬 容大方 還 是難忍 受房間 空 曠 我 們總說 時間 到了就該 懂得

6m 1/5 27 2m7 2m7/5 57
 ↑ 2̣1̣ 1̣2̣. 2̣1̣1̣ 2̣3̣3̣ ↑ 3̣6̣ - 6̣6̣3̣ 3̣4̣. 2̣1̣2̣ ↑ 2̣ - 7̣ 1̣ |
 好 聚好 散我 坐立不 安 陷入 愛的 拉鋸戰 你 是

PN 6m 112̣ 2̣1̣. 5 771̣ 1̣7̣. 4 1 5/7 6m 5
 || 1̣1̣2̣ 2̣1̣. 771̣ 1̣7̣. | 6̣5̣5̣ 5̣4̣ 5̣ - 5̣6̣7̣ | 1̣1̣2̣ 2̣1̣1̣ 2̣2̣3̣ 3̣2̣2̣3̣ |
 我的肩 膀 我的信 仰 是我的 溫 暖 有時 候我在 想陪 在你身 旁是愛

(小鼓2.4拍) Strings in
 4 57sus (D.r fill) 57 (D.r fill) 4 5
 || 2/4 4̣2̣3̣ 3̣4̣3̣ ↑ 4/4 3̣2̣. - 2̣ 05 3̣7̣2̣ || 2̣1̣ 1̣7̣1̣ - 1̣2̣5̣ 3̣7̣7̣ ↑
 你還是 愛上陪 伴 習 慣兩個 人 不見不 散習 慣一睜
 Bs: 4 - 4.4 5 - 5.4 ~

3m7 6m 4M7 1/3 2m7 5sus 5
 ↑ 5̣5̣5̣ 5̣3̣3̣2̣ - 2̣1̣1̣ 1̣5̣5̣1̣ | 5̣4̣4̣6̣ 6̣.6̣ 5̣2̣1̣ - 1̣5̣3̣ | 4̣.3̣ 3̣4̣3̣ - 2̣.5̣ 3̣7̣2̣ ↑
 眼就 尋找對 方習 慣讓我 們懶散 不 再堅強 對寂 寞喪 失抵抗 習 慣兩個

4 57 3m 6m 2m7 4/5 5
 ↑ 2̣1̣ 1̣7̣1̣ - 1̣2̣. 03̣4̣ | 5̣3̣5̣ - 5̣6̣. 1̣ 05̣3̣ | 4̣5̣6̣ - 6̣1̣1̣ 4̣3̣1̣6̣ - 5̣2̣1̣ ↑
 人 睡單人 床 才能 沉睡到 天 亮 如果 你離開 了我 束手無策 怎麼辦..

6m 5 4 1/3 7b 4/6
 || 1̣ - 7̣1̣2̣ - 2̣3̣6̣ | 6̣ - 5̣1̣3̣ - 3̣2̣3̣ | 4̣.3̣ - 3̣ 2̣1̣1̣ 3̣4̣. |
 習慣了 圓 滿 怎能又 重新 習慣 空出的 另一
 (轉成2調)(G#)

(D.r fill) (小鼓2.4拍) Strings in
 4/5 (D.r fill) " 57sus 57 5 0 4 5
 || 2/4 3̣4̣3̣ - 2̣ || 4/4 " 2̣ - " 05 3̣7̣2̣ || 2̣1̣ 1̣7̣1̣ - 1̣2̣5̣ 3̣7̣7̣ ↑
 半 啊 習 慣兩個 人 不見不 散習 慣一睜
 Bs: 4 - 4.4 5 - 5.4 ~

3m7 6m 4M7 1/3 2m7 5sus 5
 ↑ 5̣5̣5̣ 5̣3̣3̣2̣ - 2̣1̣1̣ 1̣5̣5̣1̣ | 5̣4̣4̣6̣ 6̣.6̣ 5̣2̣1̣ - 1̣5̣3̣ | 4̣.3̣ 3̣4̣3̣ - 2̣.5̣ 3̣7̣2̣ ↑
 眼就 尋找對 方習 慣讓我 們懶散 不 再堅強 對寂 寞喪 失抵抗 習 慣兩個

4 57 3m 6m 2m7 4/5 5
 ↑ 2̣1̣ 1̣7̣1̣ - 1̣2̣. 03̣4̣ | 5̣3̣5̣ - 5̣6̣. 1̣ 05̣3̣ | 4̣5̣6̣ - 6̣1̣1̣ 4̣3̣1̣6̣ - 5̣2̣1̣ ↑
 人 睡單人 床 才能 沉睡到 天 亮 如果 你離開 了我 束手無策 怎麼辦..

Only PN(arp)Strings in
 1(2) (D.r fill) 2m7 4/5 5 1(2)
 ↑ 1̣ - 0 05̣3̣ || 4̣5̣6̣ - 6̣1̣1̣ 4̣3̣1̣6̣ 5̣7̣ | 1̣ - - - ↑ 1̣ - - - ||
 但願 我愛上 的不 是愛上你的習 慣
 rit.....