



7 ~ 11

d = 93 (16 Beat)

我 愛 你

盧廣仲 詞
盧廣仲 曲
盧廣仲 唱
(艾迴唱片)

Only AG(RHY)

$\underline{6i}$ || $\underline{36}$ $\underline{13}$ $\overset{4M7}{3}$ $\underline{2i}$ | $\underline{25}$ $\underline{72}$ $\overset{3m7}{2}$ $\underline{12}$ | $\underline{36}$ $\underline{13}$ $\overset{3bm7}{3}$ $\overset{2m7}{6}$ $\overset{5m7}{5}$ $\overset{19}{5}$ - 0 $\underline{12}$ |
 曾經 在我 眼前 卻又 消失 不見 這是 今天 的第 六 遍 電影

$\boxed{4M^7}$ $\boxed{3m^7}$ $\boxed{3bm^7}$ $\boxed{4m^7}$ $\boxed{5m^7}$ $\boxed{3/5\#}$ $\boxed{6m^7}$
 $\mid \underline{\underline{36}} \ \underline{\underline{13}} \ 3 \ \underline{\underline{21}} \mid \underline{\underline{25}} \ \underline{\underline{72}} \ \underline{\underline{21}} \ \underline{\underline{71}} \mid \underline{\underline{1}} - \underline{\underline{01}} \ \underline{\underline{71}} \mid \underline{\underline{1}} - \underline{\underline{1}} \ 7 \mid 6 - - - \mid 0 \ 0 \ 0 \ 0 \mid$
 裡的配樂 好像 妳的雙眼 我愛妳 快回到 我身邊.....

Tempo (鼓邊2.4拍)

AG $\overset{\text{L.F.}}{\underset{\text{H.F.}}{6m7}}$ $\overset{\text{L.F.}}{\underset{\text{H.F.}}{1}}$ $\overset{\text{L.F.}}{\underset{\text{H.F.}}{4M7}}$ $\overset{\text{L.F.}}{\underset{\text{H.F.}}{37}}$ $\overset{\text{L.F.}}{\underset{\text{H.F.}}{6m7}}$ $\overset{\text{L.F.}}{\underset{\text{H.F.}}{1}}$ $\overset{\text{L.F.}}{\underset{\text{H.F.}}{4M7}}$ $\overset{\text{L.F.}}{\underset{\text{H.F.}}{37}}$ (D.r fill)

|| 0 0.2 222 2123 ↑ 3 0.2 222 2123 ↑ 3 3565 5 - | 0 0 0 0 |

Bai na 嘩 嘩

B s : n o

(小鼓2.4拍)

[illegible]

Bs : 66

(D.r fill)

6m7 **1** **4M7** **37** **6m7** **1** **4M7** **37**

| 171 132 3 656 | 017 1767 11 07. | 171 132 3 656 | 017 167 11 7 |

好不好 好不 好好不好 嘩..... 不知道 不知道不知道 不知道什麼 好預兆

(鼓邊2.4拍)

♩ $\overset{2m7}{\parallel} \overset{7}{\underset{\cdot}{1}} \overset{6}{\underset{\cdot}{7}} \overset{5}{\underset{\cdot}{6}} \overset{4}{\underset{\cdot}{5}} \mid \overset{37}{\underset{\cdot}{6.5}} \overset{6m7}{\underset{\cdot}{532}} \overset{1}{\underset{\cdot}{1}} \overset{0}{\underset{\cdot}{0}} \mid \overset{2m7}{\underset{\cdot}{\parallel}} \overset{7}{\underset{\cdot}{1}} \overset{6}{\underset{\cdot}{7}} \overset{5}{\underset{\cdot}{6}} \overset{4}{\underset{\cdot}{5}} \mid \overset{37}{\underset{\cdot}{6}} \overset{6m7}{\underset{\cdot}{13}} \overset{3}{\underset{\cdot}{3}} \overset{2}{\underset{\cdot}{2}} - \mid$

太 陽 公 公 出 來 了.... 他 對 我 呀 笑 呀 笑

B♭: 2 - (22 16 ~

BS: 2

2m7

| 1 7 6 5 | 6 7 1 2 | (8) 4/5 2 - 0 61 |

我 愛 妳 妳 知 不 知 道 曾經

(小鼓2.4拍)

4M^7 3M^7 3bm^7 2m^7 5m^7 19 (D.r fill)
 3 6 1 3 3 2 1 2 5 7 2 2 1 2 3 6 1 3 3 6 5 5 — 0 1 2
 在我 眼前 卻又 消失 不見 這是 今天 的第 六 遍 電影
 Bs: 4 414 04 14 ~

BS: 4

4M7 3m7 3bm7 4m7 5m7 37/5#

| 3̣6 1̣3 3̣ | 2̣1 | 2̣5 7̣2 | 2̣1 7̣1 | ↑ 1̣ - 01 7̣1 | ↑ 1̣ - 1̣ 7̣ |

裡的 配樂 好像 妳的 雙眼 我 愛妳 快 回到 我 身

AG / (1)
 2333 321 161 11. 2333 321 167 7 6m7 1 4M7 37 6m7 1 4M7 37
 || 6 - - 17 7 - 076 176 | 2333 321 161 11. | 2333 321 167 7 |
 邊..... 哦..... 哪.....

$B_s : 6$

(小鼓2.4拍)

6m7 1 4M7 37 6m7 1 4M7 37

171 132 3 656 | 017 1767 11 07. | 171 132 3 656 | 017 167 11 7 |

好不好 好不 好好不好 噠..... 不知道 不知道 不知道 不知道什麼 好預兆

Bs: 66 01 1 151 04 4.4 33 03. ~

(鼓邊2.4拍)

2m7 37 6m7 2m7 37 6m7

1 7 6 5 | 6.5 532 1 0 | 1 766 665 65 | 6 1 3 35 3 |

太 陽 公 公 出 來 了.... 他 對 我 對 對 我 對 我 笑 呀 笑 哦.....

Bs: 2 - 22 16 ~

2m7 4/5 5 4/5 4/5 37 (D.r fill)

1 7 6 5 | 6 7 1 2 2 - 0 61

我 愛 妳 妳 知 不 知 道 曾經

(鼓邊2.4拍) (II)

6m7 1 4M7 37 (D.r fill)

6 - - 17 7 - - 21 1 - - 33 7 - - 17

邊..... 噠..... 哦..... 鳴..... 噠....

Bs: 6. 6 6 67 ~

(小鼓2.4拍)

6m7 2333 321 161 1 1 4M7 37 (D.r fill)

7 AG 0111 17 7 - 0532 23 | 1 6 1 1 6 1 1 6 7 7 012

..... 哪... 噠... 哪... 哦... 哪...

Bs: 6 636 06 16 ~

6m7 1 4M7 37 AG 2333 321 167 7 (D.r fill)

333 2161 123 0612 | 333 2161 153 0612 | 33 2161 123 06. 5 - - 0

哪..... 哪..... 哪.....

(小鼓2.4拍)

4M7 3m7 3bm7 2m7 5m7 19 (D.r fill)

36 13 3 21 | 25 72 2 12 | 36 13 3 1 7 5 - 0 12

在 我 眼 前 卻 又 消 失 不 見 我 不 要 比 賽 交 白 卷..... 電 影

Bs: 4 414 01 41 ~

4M7 3m7 3bm7 4m7 5m7

36 13 3 52 | 213 32 21 71 1 - 01 71 1 - 02 222

裡 的 配 樂 好 像 妳 的 雙 眼 我 愛 妳..... 快 回 到..... 我 愛 妳...

4m7 (D.r fill) 5m7 4m7 5m7 37/5#

2321 1 01 71 | 2323 234 4.4 444 431 1 01 71 1 - 1 7

..... 快 回 到..... 我 愛 妳..... 快 回 到..... 我 身

(小鼓2.4拍)

6m7 2333 321 161 1 1 4M7 37 717 771 7 717 6m7 2333 321 161 1 1

6 AG - - 065 5 - - 176 6 - 0 23 3 3 3 3 0612 | 33 2161 123 0612

邊..... 啊..... 滴. 啦..... 噠..... 哪... 哪.....

Bs: 66 636 06 16 ~

1 4M7 37 717 771 7 777 N.c 6m9

33 2161 153 0612 | 33 2161 123 06. 5 - - - 0 6712 7167 56 6 - - -

哪..... 啊..... 啊..... rit.....