

SLOW SOUL 4/4 (G)男調(Eb)女調(Bb)

5 ~ i

♩ = 65

I Believe

阿 怪 詞
金亨錫 曲
范逸臣 唱
(豐華唱片)

Only PN+AG(arp)Strings in

(4M7) PN (1/3) (2m7) (57) AG (1) 35 13 (4/5) 4 (5) 5 (1) 35 13 (4/5) 4 (5) 5

|| 6̣3̣ 2̣1̣ 5̣ 5̣1̣ | 4̣3̣ 6̣6̣ 7̣ 3̣ || 1̣ - 6̣ 7̣ | 5̣ 1̣ 6̣ 7̣ |

Bs: 1 - 5 - 1 - 5 -

Only AG(arp)

(1) 5 - (5/1) (4/1) (1) 3/5# 6m7 (27) (4m6) (57)

|| 0 512 2 023 | 434 453 3 0 | 0 362 2 067 | 171 122 2 0 |

I Believe 當我 在妳家 門口 下雨了 妳看 了也會 難過

(1) (5/1) (4/1) (1) 3/5# 6m7 (27)

| 0 512 2 023 | 434 453 3 0 | 0.3 363 2 067 |

I Believe 妳不 說話的 時候 也 是一 種 其實

Only PN+AG(arp)Strings+Bs in

(4m6) (57) (4) (1/3) (2m7) (57) (1)

| 111 122 2 0 || 0 12 355 5.5 | 56 453 3 067 |

妳在回 應我 雖然 不曾說 相 信妳 正在懂 就算

Bs: 4 - 3 - ~

(6m7) (27) (2m7) (57) (4/5) (57)

| 171 132 266 6.6 | 666 655 5 - || 2/4 5 0 ||

牽的不 是我 的手 我 不真的 難過

Tempo(鼓邊2.4拍) Strings in

(1) (2m7) (1/3) (5/6) (67) (2m7) (2b+) (4/1) (5sus7) (57)

|| 05 15 434 46. | 5 11 7 6 | 56 434 46. 71 | 45 653 2 - |

不知道 在高興 什 麼 妳的 笑 容 有時候也寧 可 當作 妳在為我加 油

Bs: 1. 1 2 - ~

(1) (2m7) (1/3) (37) (6m7) (/5) (4#m7-5) <>

| 05 15 434 46. | 5 5.5 #556 677 | 711 1 0.1 71 | 766 6 - 0 |

不知道 在妄想 什 麼 只 告訴自己 I Believe 妳總會 看到我

Only PN+AG(arp)Strings+Bs in (1)

(4M7) (1/3) (2m7) (57) Dio (1) 05 23 (4/5) 4 (5) 5 (1) 3 - (4/5) (5)

|| 63 215 5 0.3 | 43 66 7 3.2 | 1 - - 0 | 3 - 2 5 ||

在某個時候 想 讓妳 陪伴的 是我.....

Bs: 4 - 3 - ~

Tempo(鼓邊第4拍) Strings in

(1) (5/1) (4/1) (1) 3/5# 6m7 (27) (4m6) (57)

|| 0 512 2 023 | 434 453 3 0 | 0 362 2 067 | 171 122 2 0 |

I Believe 沒有 回應的 時候 只不過 正好 妳在電 話中

Bs: 1 - 1 - ~

(1) (5/1) (4/1) (1) 3/5# 6m7 (27)

| 0 512 2 023 | 434 453 3 0 | 0.3 363 2 067 |

I Believe 語音 信箱的 沈默 也 是一 種 其實

(4m6) (57) (4) (1/3) (2m7) (57) (1)
 | 171 122 2 0 || 0 12 355 5.5 | 56 453 3 067 |
 妳在傾 聽我 雖然 不曾說 相 信妳 正在懂 就算

(6m7) (27) (2m7) (57) (4/5) (57)
 | 171 132 266 6.6 | 666 655 5 - ||^{2/4} 5 0 :||
 牽的不 是我 的手 我 真的不 難過

Only PN+AG(arp)Strings+Bs in (2) (鼓邊第4拍)

(4M7) (1/3) (2m7) (57) (4)
 || 63 215 5 0.3 | 43 6# 7 3.2 || 1 0.6 667 765 ↑
 在一 切之後 留 在妳 身邊 的 是我..... 那 延續太 久的
 Bs: 4. 4 4 - ~

(3sus7) (3) (2/4#) (3/5#) (6m7) (3m7/5) (4M7) (67/1#)
 ↑ 566 676 #5 0 | 03 6i 755 536 ↑ 6 0.6 676 654 ↑
 一時 衝動..... 在 妳身 後的獨 角戲 聚 光燈沒 亮過

(2m7) (5/7) (3/5#) (6m7) (6bM7) (4/5) (5) (D.r fill)
 ↑ 4 65 5 0.5 | #567 777 7i1 i | 0.3 177 765 545 ↑ 5 - - 0 ||
 懷疑 是 自己編造的 內容 妳從不真 的認 得我.....

(鼓邊2.4拍) Strings in

(1) (2m7) (1/3) (5/6) (67) (2m7) (2b+) (4/1) (5sus7) (57)
 || 05 15 434 46. | 5 1i 7 6 | 56 434 46. 7i | 45 653 2 - |
 不知道 在高興 什 麼 妳的 笑 容 有時候也寧 可 當作 妳在為我加 油
 Bs: 1. 1 2. 2 ~

(1) (2m7) (1/3) (37) (6m7) (7/5) (4#m7-5) (< >)
 | 05 15 434 46. | 5 5.5 #556 677 ↑ 7i1 i 0.i 7i | 766 6 - 0 |
 不知道 在妄想 什 麼 只 告訴自己 I Believe 一 定會 有結果

(鼓邊第4拍)

(4M7) (1/3) (2m7) (57) (PN 6m) i 7i (27) 2 6
 || 63 215 5 0.3 | 43 6# 7 3.2 ↑ 1 123 21. 1 |
 在很 久以後 留 在妳 身邊 的 是我..... 喔.....
 Bs: 4. 4 3 - ~

Only PN+AG(arp)Strings+Bs in

PN (4M7) 63 2i (1/3) 5 5i (2m7) 4 - (57) (< >)
 || 0 3 - 0.3 ||^{2/4} 43 6# ||^{4/4} 7 - - 3 |
 恩 - 會 陪著 妳的 人 是
 Bs: 4 - 3 - ~

AG (1) 35 13 (4/5) 4 (5) 5 (1) (4/5) (5) (1)
 || 21 1 - 0 | 35 13 4 5 | 3 - - - ↑ 3 - - - ||
 我..... rit..... (Fine)