

SLOW SOUL 4/4 (Am) 男調(Cm)女調(Gm)

6 ~ i

♩ = 65 (16 Beat)

你無將阮留

吳嘉祥 詞
吳嘉祥 曲
孫淑媚 唱
(大旗唱片)

Only PN(arp)

(6m) PN (4) (2m7) (3sus7) PN 0 0.3 3323 1373

|| 6367 1367 1367 1367 | 1467 1467 1467 1467 | 1267 1267 1267 1671 | 7736 7367 6 - | 6 - - - |

rit

Only PN(arp) / / / / ~

(6m9) 6 - (3m7) (2m7) (3sus7) (37)

|| 067 12 1. 3 | 2.6 7 - 0 | 011 121 1 - 1663 | 343 324 3 - |

不願來看 破 愛 情 兩 字 你 我 的 故 事 自 行 入 這 扇 門 開 始

(2m7) (6m) (7bM7) (3sus7) (37)

|| 044 445 54 4 | 03 3.2 3 - | 022 223 2 23 26 | 17 7 - 0 |

你 講 咱 的 快 樂 只 是 暫 時 如 今 我 才 了 解 這 句 話 的 意 義

Tempo(鼓邊第4拍)Strings in PN

(6m) (3m7) 0 0 752527 275752 (2m7) 1 - (3sus7) (37)

|| 067 12 1 3.2 26 7 - 0 | 011 121 1 016 | 23. 32 3 - |

一 杯 白 開 水 苦 過 咖 啡 兩 人 不 講 話 看 著 無 聊 的 電 視

Bs: 6 - - 66 ~

(2m7) PN 432 (6m) 3 - 067 123 (7bM7) 2 - (3sus7) PN (D.r fill) ... (37) 71717 34343

|| 044 443 34 4 | 03 3.2 43 3 | 022 264 4 3 2 | 3 - - 0333 |

你 講 咱 的 關 係 到 這 為 止 今 仔 日 是 咱 最 後 一 暝 我 不 願

(小鼓2.4拍)

(6m) 3 - (4) (5) (6m) (2m7) (6m)

|| 66 67 176 666 | 55 55 654 43 333 | 22 22 33 21 1.3 |

放 手 希 望 你 回 頭 甘 講 癡 情 已 經 對 你 無 效 我 無 要 求 甲 你 作 夥 到 老 你

Bs: 6. 6 44 444 ~

(4) (37) (6m) (4) (5) (6m)

|| 66 66 671 7 033 | 66 66 67 176 666 | 55 55 654 43 333 |

甘 會 軟 心 不 甘 我 走 這 段 感 情 既 然 已 經 到 最 後 你 講 什 麼 其 實 攏 無 重 要 哪 知

(2m7) (6m) (37) (小鼓第4拍) 口琴 (6m) 3 - 333 363

|| 22 222 321 1 || 2/4 076 #57 || 4/4 6 - - - ||

阮 踏 出 這 扇 門 以 後 你 無 將 阮 留

Bs: 6 - - 6.3 ~

(6dim) 口琴 (77) (37) (D.r fill)

|| b3 - 312 321 | #4 - 4724 764 | #5 532 7 - ||

(鼓邊2.4拍)Strings in

(6m) PN (3m7) 0 0 752527 275752 (2m7) 1 - (3sus7) (37)

|| 067 12 1 3.2 26 7 - 0 | 011 121 1 016 | 23. 32 3 - |

一 杯 白 開 水 苦 過 咖 啡 兩 人 不 講 話 看 著 無 聊 的 電 視

Bs: 6 - - 66 ~

$\boxed{2m7}$ $\overset{PN}{4\bar{3}2}$ $\boxed{6m}$ $\dot{3}$ - $\overset{0}{0}67$ $\overset{1}{1}2\bar{3}$ $\boxed{7bM7}$ $\dot{2}$ - $\overset{PN}{3sus7}$ $\overset{(D.r\ fill)}{0}$ $\overset{Uio}{367}$ $\boxed{37}$ $\overset{7}{7}1\bar{7}1\bar{7}$ $\overset{3}{3}4\bar{3}4\bar{3}$
 | 044 443 34 4 | 03 3.2 43 3 | 022 264 4 3 2 | 3 - - 0333 |
 你講咱的關係 到這為止 今仔日是咱最後一 暝 我不願

(小鼓2.4拍)

$\boxed{6m}$ $\dot{3}$ - $\boxed{4}$ $\boxed{5}$ $\boxed{6m}$ $\boxed{2m7}$ $\boxed{6m}$
 || 66 67 176 666 | 55 55 654 43 333 | 22 22 33 21 1.3 |
 放手 希望 你回頭 甘講 癡情已經 對你無 效 我無 要求 甲你 作夥到老 你

Bs: 6. $\underline{6}$ $\underline{44}$ $\underline{44\sharp}$ ~

$\boxed{4}$ $\overset{(D.r\ fill)}{37}$ $\boxed{6m}$ $\boxed{4}$ $\boxed{5}$ $\boxed{6m}$
 | 66 66 671 7 033 | 66 66 67 176 666 | 55 55 654 43 333 |
 甘會軟心 不甘我 走 這段 感情 既然已經 到最後 你講 什麼其實 攞無重 要 哪知

$\boxed{2m7}$ $\boxed{6m}$ $\overset{3}{37}$ $\boxed{6m}$ $\overset{3}{5}$ $\overset{3}{4}$ $\overset{(D.r\ fill)}{77}$ $\overset{37}{37}$
 | 22 222 321 1 || $\overset{2/4}{076}$ $\overset{4/4}{\sharp 57}$ || $\overset{4/4}{6}$ - - - | 0 0 0 0333 ||
 阮踏 出這扇 門以後 你無 將阮 留 我不願

(小鼓2.4拍)

$\boxed{6m}$ $\boxed{4}$ $\boxed{5}$ $\boxed{6m}$ $\boxed{2m7}$ $\boxed{6m}$
 || 66 67 176 666 | 55 55 654 43 333 | 22 22 33 21 1.3 |
 放手 希望 你回頭 甘講 癡情已經 對你無 效 我無 要求 甲你 作夥到老 你

Bs: 6. $\underline{6}$ $\underline{44}$ $\underline{44\sharp}$ ~

$\boxed{4}$ $\overset{(D.r\ fill)}{37}$ $\boxed{6m}$ $\boxed{4}$ $\boxed{5}$ $\boxed{6m}$
 | 66 66 671 7 033 | 66 66 67 176 666 | 55 55 654 43 333 |
 甘會軟心 不甘我 走 這段 感情 既然已經 到最後 你講 什麼其實 攞無重 要 哪知

$\boxed{2m7}$ $\boxed{6m}$ $\overset{3}{37}$ $\overset{口琴}{6m}$ $\dot{3}$ - $\overset{(D.r\ fill)}{1/5}$ $\overset{3}{3}3\bar{3}$ $\overset{3}{3}2\bar{1}$ $\overset{4M7}{4M7}$ $\dot{3}$ - $\overset{37}{37}$ $\overset{2i}{2i}$ $\overset{7i}{7i}$ $\boxed{6m}$ $\triangleleft$
 | 22 222 321 1 || $\overset{2/4}{076}$ $\overset{4/4}{\sharp 57}$ || $\overset{4/4}{6}$ - - - | 6 - 0 0 | 6 --- ||
 阮踏 出這扇 門以後 你無 將阮 留 rit..... (Fine)
 Bs: 6 - 5 - ~

